

João de Deus Castro Lobo
1794 – 1832

Responsórios Fúnebres

Para coro, orquestra e solistas
For choir, orchestra and soloists

Pesquisa e Edição
Márcio Miranda Pontes

**EDITORIA
PONTES**

Belo Horizonte
2007

Pesquisa e Edição
Márcio Miranda Pontes

Tradução
Kleber Garcia Campos

Digitação
Liliana Menezes Almeida Pontes

Lobo, João de Deus Castro, 1794-1832.
Responsórios Fúnebres / João de Deus Castro Lobo; Márcio Miranda
Pontes (ed.). – Belo Horizonte : Editora Pontes, 2007.

144 p.: part. - (Ouro de Minas; 22) Fonte: Acervo de
manuscritos musicais do Arquivo Histórico Eclesiástico da
Paróquia de Nossa Senhora do Pilar de Ouro Preto e Acervo de
manuscritos musicais do Maestro Vespasiano Gregório dos Santos.

ISBN: 978-85-89307-23-9

1. Partituras musicais 2. Responsórios Fúnebres – Música
3. Lobo, João de Deus Castro
I. Pontes, Márcio Miranda II. Título. III. Série.

CDD - 783

Todos os direitos reservados à
All rights reserved to

Editora Pontes
Rua Rio de Janeiro, 300 / 1006
Belo Horizonte – MG – Brasil
E-mail: editora@editorapontes.com.br
www.editorapontes.com.br

Impresso no Brasil
Printed in Brazil

Foi feito o depósito legal

O compositor

Composer, cleric, organist and master of the Chapel João de Deus Castro Lobo was born in Ouro Preto in 1794 and studied at the Seminary of Mariana, where he was ordained. He developed intense musical activity for all his life. He was the Chapel-Master and organist of the Third Order of Carmo, in Vila Rica (Ouro Preto). He conducted the sixteen-musician chorus and stable orchestra of Vila Rica Opera House. He was the Chapel-Master and organist of the Church of Saint Francis in Penitence, in Mariana, and the Chapel-Master of Mariana See. He died in 1832 and was buried at the Church of Saint Francis, in Mariana.

Aspectos editoriais

Foram utilizados manuscritos musicais copiados no final do século XIX e início do século XX. São documentos que contêm diversas imperfeições, naturais em cópias manuscritas; por essa razão, fizeram-se as retificações que foram aplicadas à partitura revista. Para isso, foram adotados os seguintes critérios editoriais:

- 1- Aplicaram-se normas e convenções atuais de escrita musical para notação geral, claves, instrumentos transpositores, denominação e disposição de instrumentos e vozes na partitura, bem como para indicações de articulação, dinâmica e agógica.
- 2- Foram realizadas no texto musical as indicações de repetição e dobramentos.
- 3- Ligaduras de expressão e de valor acrescentadas foram pontilhadas.
- 4- Indicações de andamento, expressão, dinâmica e agógica são fiéis aos originais e foram colocadas entre colchetes quando ausentes na fonte ou acrescentadas.
- 5- Acidentes redundantes e preventivos foram omitidos.
- 6- A ortografia do texto latino segue as normas atuais.

The composer

João de Deus Castro Lobo was born in Ouro Preto in 1794 and studied at the seminary of Mariana, where he was ordained. He developed intense musical activity for all his life. He was the Chapel-Master and organist of the Third Order of Carmo, in Vila Rica (Ouro Preto). He conducted the sixteen-musician chorus and stable orchestra of Vila Rica Opera House. He was the Chapel-Master and organist of the Church of Saint Francis in Penitence, in Mariana, and the Chapel-Master of Mariana See. He died in 1832 and was buried at the Church of Saint Francis, in Mariana.

Editorial aspects

Musical manuscripts copied by the 19th century and in the beginning of the 20th century were used. These are documents containing several imperfections, which are natural in manuscriptal copies. For this reason, the adjustments that were applied to the reviewed score were made. For such, the following editorial criteria were adopted:

- 1- Current norms and conventions of musical writing for general notation, clefs, transpositional instruments, denomination and disposition of instruments and voices within the score, as well as for the indications of articulation, dynamics and agogics were applied.
- 2- The indications of repetition and doubles were made in the musical text.
- 3- Added expression and value slurs were dotted.
- 4- Indications of pace, expression, dynamics and agogics are faithful to the originals and were placed between braces, when they are absent in the source or were added.
- 5- Redundant and preventive accidents were omitted.
- 6- The spelling of the Latin text follows the current norms.

O Texto / The Text

Responsorium I

R. Credo quod Redemptor meus vivit,
et in novissimo die de terra surrecturus
sum:
* Et in carne mea videbo Deum
Salvatorem meum.
V. Quem visurus sum: ego ipse, et non
alius, et oculi mei conspecturi sunt.
* Et in carne...

Responsorium II

R. Qui Lazarum resuscitasti a
monumento fœtidum:
* Tu eis, Domine, dona requiem et
locum indulgentiae. V. Qui venturus es
judicare vivos et mortuos, et sæculum
per ignem.
* Tu eis, Domine...

Responsorium III

R. Domine, quando veneris judicare
terrā, ubi me abscondam a vultu iræ
tuae?
* Quia peccavi nimis in vita mea.
V. Comissa mea pavesco, et ante te
erubesco: dum veneris judicare, noli
me condemnare.
* Quia peccavi...
V. Requiem æternam dona eis
Domine: et lux perpetua luceat eis.
* Quia peccavi...

Responsorium IV

R. Memento mei Deus, quia ventus est
vita mea:
* Nec aspiciat me visus hominis.
V. De profundis clamavi ad te,
Domine: Domine, exaudi vocem
meam.
* Nec aspiciat...

Responsorium V

R. Hei mihi! Domine, quia peccavi
nimis in vita mea. Quid faciam miser?
ubi fugiam, nisi ad te Deus meus?
* Miserere mei, dum veneris in
novissimo die.
V. Anima mea turbata est valde, sed tu
Domine, succurre ei.
* Miserere mei...

Responsorium VI

R. Ne recorderis peccata mea,
Domine,
* Dum veneris judicare sæculum per
ignem. V. Dirige, Domine Deus meus,
in conspectu tuo viam meam.
* Dum veneris...
V. Requiem æternam dona eis
Domine: et lux perpetua luceat eis.
* Dum veneris...

Responsorium VII

R. Peccantem me quotidie, et non me
pænitentem, timor mortis conturbat
me:
* Quia in inferno nulla est redemptio,
miserere mei Deus, et salva me.
V. Deus, in nomine tuo salvum me
fac, et in virtute tua libera me.
* Quia in inferno...
Requiem æternam dona eis Domine: et
lux perpetua luceat eis.
* Quia in inferno...

Responsório I

. Creio que meu Redentor vive e que
ressuscitarei no último dia:
* E em minha própria carne verei a Deus,
meu Salvador.
V. Eu mesmo o verei, e não outro, e o
contemplarei com meus olhos.
* E em minha...

Responsório II

R. Tu, que ressuscitaste Lázaro do sepulcro:
* Dá a nosso irmão o repouso eterno e o
perdão.
V. Tu virás para julgar pelo fogo eterno os
vivos e os mortos.
* Dá a nosso...

Responsório III

R. Senhor, quando vieres para julgar a terra,
onde me esconderei do teu semelhante irado?
* Porque pequei demasiadamente na minha
vida.
V. Tenho medo dos meus pecados e diante
de ti me envergonho: Quando vieres para
julgar, não me condenes.
* Porque pequei...
V.. Dá-lhes, Senhor, o eterno descanso: e a
luz perpetua brilhe para eles.
* Porque pequei...

Responsório IV

R. Lembra-te ó Deus, porque minha vida se
expira.
* Não olhes para mim na presença do
homem.
V. Das profundezas clamei a ti, ó Senhor:
Senhor escuta a minha voz.
* Não olhes...

Responsório V

R. Ai de mim, Senhor, porque pequei
demasiadamente em minha vida. Miserável
de mim, que farei? Para onde fugirei? A não
ser para a tua frente, meu Deus?
* Tem piedade de mim, quando chegar o dia
do juízo.
V. Minha alma está tremendamente confusa,
porém tu a socorrerás.
* Tem piedade...

Responsório VI

R. Não te lembres dos meus pecados, ó
Senhor.
* Quando vieres julgar os povos através
do fogo.
V. Conduz, ó Senhor meu Deus, para a tua
presença o meu caminho.
* Quando vieres...
V. Dá-lhes, Senhor, o eterno descanso: e a
luz perpetua brilhe para eles.
* Quando vieres...

Responsório VII

R. Tornei-me pecador freqüentemente, e não
me penitenciei, o medo da morte de apavora:
* Porque no inferno não há salvação, tem
piedade de mim meu Deus, e salva-me.
V. Ó Deus, através do teu nome me salvarei,
e livra-me em nome da tua misericórdia.
* Porque no inferno...
Dá-lhes, Senhor, o eterno descanso: e a luz
perpetua brilhe para eles.
* Porque no inferno...

Respond I

R. I know that my Redeemer liveth, and that he
shall stand in the latter day upon the earth,
* And in my flesh shall I see God my Saviour.
V. Whom I shall see for myself, and mine eyes
shall behold, and not as a stranger.
R. And in my flesh shall I see God my Saviour.

Respond II

R. Thou that didst raise Lazarus from the grave
after that he had begun to corrupt, * Do thou, O
Lord, grant them rest and a place of forgiveness.
V. Thou who shalt come to judge the quick and
the dead, and the world by fire.
R. Do thou, O Lord, grant them rest and a place
of forgiveness.

Respond III

R. O Lord, when thou comest to judge the earth,
whither shall I hide me from the presence of thy
wrath?
* For I have sinned grievously in my life.
V. I begin to fear my misdeeds, and blush before
thee : when thou comest to judgement, condemn
me not.
R. For I have sinned grievously in my life.
V. Eternal rest grant unto them, O Lord, and let
perpetual light shine upon them.
R. For I have sinned grievously in my life.

Respond IV

R. O remember, Lord God, that my life is a
breath! * Soon the eye of him that seeth me shall
behold me no more.
V. Out of the deep have I called unto thee, O
Lord : Lord, hear my voice.
R. Soon the eye of him that seeth me shall behold
me no more.

Respond V

R. Woe is me, O Lord, for I have grievously
sinned in my life! What shall I do, wretched man
that I am? Whither shall I flee, but unto thee, my
God? * Have mercy upon me, when thou comest
at the last day.
V. My soul is sore troubled ; but, Lord, be thou
my helper.
R. Have mercy upon me, when thou comest at the
last day.

Respond VI

R. Remember not my sins, O Lord,
* When thou shalt come to judge the world by
fire.
V. Make thy way plain, O Lord my God, before
my face.
R. When thou shalt come to judge the world by
fire.
V. Eternal rest grant unto them, O Lord, and let
perpetual light shine upon them.
R. When thou shalt come to judge the world by
fire.

Respond VII

R. It is upon such an one as myself, who doth sin
often and repent seldom, and then but little, that
the fear of death befalleth
* Because in hell there is no redemption, have
mercy upon me, O God, and save me.
V. Save me, O God, for thy Name's sake, and
deliver me in thy strength.
R. Because in hell there is no redemption, have
mercy upon me, O God, and save me.
Eternal rest grant unto them, O Lord, and let
perpetual light shine upon them.
R. Because in hell...

Responsórios Fúnebres

5

1º Responsório

João de Deus Castro Lobo

Andante [♩ = 86]

Flauta I

Flauta II

Fagote

Trompas em F

Trumpetes em B♭

Soprano

Contralto

Tenor

Baixo

Violino I

Violino II

Viola

Violoncelo

Contrabaixo

Duo *p*

Cre - do Cre - do quod re-demp tor_ me - us

Cre - do cre - do quod re-demp tor_ me - us

10

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tutti **p**

Tutti **p**

Tutti **p**

Tutti **p**

Vi - - - vit

quod re - demp - tor me - us vi - - - vit

quod re - demp - tor me - us vi - - - vit

Vi - - - vit

Copyright 2007 © Editora Pontes
www.editorapontes.com.br

14

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[f]

[f]

[f]

[f]

[f]

vi - - - - vit et in no-vis - si - mo

vi - - - - vit et in no-vis - si - mo

vi - - - - vit et in no-vis - si - mo

vi - - - - vit et in no-vis - si - mo

ff

[ff]

[f]

[f]

[f]

17

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[*p*]

[*p*]

[*p*]

[*p*]

[*p*]

[*p*]

[*p*]

[*p*]

p

p

[*p*]

[*p*]

[*p*]

[*p*]

23

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[p]

[p]

[p]

[p]

sum cre - - do cre - do.

[p]

[p]

[p]

[p]

[p]

[p]

Allegro [♩ = 120]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[mp]

[mp]

[mp]

[mp]

[mp]

[mp]

Et in carne mea vivi

Et in carne mea vivi

Et in carne mea vivi

[mp]

Edição: Márcio Miranda Pontes

Copyright 2007 © Editora Pontes
www.editorapontes.com.br

20

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Largo [♩ = 42]

Fl. I

[*p*]

Fl. II

[*p*]

Fgt.

[*p*]

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

Quem vi - su - rus sum

[*p*]

A.

Quem vi - su - rus sum

[*p*]

T.

Quem vi - su - rus sum

[*p*]

B.

Quem vi - su - rus sum

Vln. I

p

Vln. II

[*p*]

Vla.

[*p*]

Vc.

[*p*]

Cb.

[*p*]

3

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor.
I e II

Tpt.
I e II

S.

e - go i - pse et non a - li-us Duo
e - go i - pse et non a - li-us et oc-cu-li me - i

T.

e - go i - pse et non a - li-us et oc cu li me - i

B.

e - go i - pse et non a - li-us

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

6

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[Tutti]

Cons pe-ctu - ri sunt cons pe-

et oc-cu-li me - i cons - pe ctu ri sunt Cons pe-ctu - ri sunt cons pe-

et oc-cu-li me - i Cons pe-ctu - ri sunt cons pe-

Cons pe-ctu - ri sunt cons pe-

9

Solo

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

ctu - ri - sunt.

A.

ctu - ri - sunt.

T.

ctu - ri - sunt.

B.

ctu - ri - sunt.

Vln. I

p

Vln. II

p

Vla.

p

Vc.

p

Cb.

p

Allegro [♩ = 120]

12

Fl. I [mp]

Fl. II [mp]

Fgt. [mp]

Cor. I e II [mp]

Tpt. I e II [mp]

S. [mp]
Et in carne mea vi -

A. [mp]
Et in carne me - a car - ne me - a vi -

T. [mp]
Et in carne mea vi -

B. [mp]
Et in carne mea vi -

Vln. I [mp]

Vln. II [mp]

Vla. [mp]

Vc. [mp]

Cb. [mp]

24

Fl. I

Fl. II

Fgt.

[**p**]

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

to - rem me-um Sal - va - to - rem

A.

to - rem me-um Sal - va - to - rem

T.

to - rem me-um Sal - va - to - rem

B.

to - rem me-um Sal - va - to - rem

Vln. I

p

Vln. II

[**p**]

Vla.

[**p**]

Vc.

[**p**]

Cb.

[**p**]

30

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

me - - - um.

Copyright 2007 © Editora Pontes
www.editorapontes.com.br

2º Responsório

23

Larghetto [♩ = 60]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

tr

38

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[Solo *mf*] Qui La-zarum re-sus-ci tas - ti qui

41

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

La - za - rum re - sus - ci - tas - ti a mo - nu men - to foe - ti - dum

43

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

A monu-men - to foe - ti-dum

A monu-men - to foe - ti-dum

A monu-men - to foe - ti-dum

a__ mo-nu men - to__ foe - ti-dum qui La - za-rum

45

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

a mo-nu-men-to foe-ti-dum.

A.

a mo-nu-men-to foe-ti-dum.

T.

a mo-nu-men-to foe-ti-dum.

B.

re-sus-ci-tas - ti.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Allegro [$\text{♩} = 120$]

75

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

<img alt="Musical score for orchestra and choir. The score includes parts for Flute I, Flute II, Bassoon, Horn I & II, Trombone I & II, Soprano, Alto, Tenor, Bass, Violin I, Violin II, Cello, Double Bass, and Organ. The vocal parts sing 'Tu e - is Do - mi-ne'. The organ part features sustained notes with dynamic markings [mf]. Measure numbers 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129, 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141, 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153, 154, 155, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178, 179, 180, 181, 182, 183, 184, 185, 186, 187, 188, 189, 190, 191, 192, 193, 194, 195, 196, 197, 198, 199, 200, 201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208, 209, 210, 211, 212, 213, 214, 215, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 222, 223, 224, 225, 226, 227, 228, 229, 230, 231, 232, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 239, 240, 241, 242, 243, 244, 245, 246, 247, 248, 249, 250, 251, 252, 253, 254, 255, 256, 257, 258, 259, 260, 261, 262, 263, 264, 265, 266, 267, 268, 269, 270, 271, 272, 273, 274, 275, 276, 277, 278, 279, 280, 281, 282, 283, 284, 285, 286, 287, 288, 289, 290, 291, 292, 293, 294, 295, 296, 297, 298, 299, 300, 301, 302, 303, 304, 305, 306, 307, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 314, 315, 316, 317, 318, 319, 320, 321, 322, 323, 324, 325, 326, 327, 328, 329, 330, 331, 332, 333, 334, 335, 336, 337, 338, 339, 340, 341, 342, 343, 344, 345, 346, 347, 348, 349, 350, 351, 352, 353, 354, 355, 356, 357, 358, 359, 360, 361, 362, 363, 364, 365, 366, 367, 368, 369, 370, 371, 372, 373, 374, 375, 376, 377, 378, 379, 380, 381, 382, 383, 384, 385, 386, 387, 388, 389, 390, 391, 392, 393, 394, 395, 396, 397, 398, 399, 400, 401, 402, 403, 404, 405, 406, 407, 408, 409, 410, 411, 412, 413, 414, 415, 416, 417, 418, 419, 420, 421, 422, 423, 424, 425, 426, 427, 428, 429, 430, 431, 432, 433, 434, 435, 436, 437, 438, 439, 440, 441, 442, 443, 444, 445, 446, 447, 448, 449, 450, 451, 452, 453, 454, 455, 456, 457, 458, 459, 460, 461, 462, 463, 464, 465, 466, 467, 468, 469, 470, 471, 472, 473, 474, 475, 476, 477, 478, 479, 480, 481, 482, 483, 484, 485, 486, 487, 488, 489, 490, 491, 492, 493, 494, 495, 496, 497, 498, 499, 500, 501, 502, 503, 504, 505, 506, 507, 508, 509, 510, 511, 512, 513, 514, 515, 516, 517, 518, 519, 520, 521, 522, 523, 524, 525, 526, 527, 528, 529, 530, 531, 532, 533, 534, 535, 536, 537, 538, 539, 540, 541, 542, 543, 544, 545, 546, 547, 548, 549, 550, 551, 552, 553, 554, 555, 556, 557, 558, 559, 560, 561, 562, 563, 564, 565, 566, 567, 568, 569, 570, 571, 572, 573, 574, 575, 576, 577, 578, 579, 580, 581, 582, 583, 584, 585, 586, 587, 588, 589, 589, 590, 591, 592, 593, 594, 595, 596, 597, 598, 599, 600, 601, 602, 603, 604, 605, 606, 607, 608, 609, 610, 611, 612, 613, 614, 615, 616, 617, 618, 619, 620, 621, 622, 623, 624, 625, 626, 627, 628, 629, 630, 631, 632, 633, 634, 635, 636, 637, 638, 639, 640, 641, 642, 643, 644, 645, 646, 647, 648, 649, 650, 651, 652, 653, 654, 655, 656, 657, 658, 659, 660, 661, 662, 663, 664, 665, 666, 667, 668, 669, 669, 670, 671, 672, 673, 674, 675, 676, 677, 678, 679, 680, 681, 682, 683, 684, 685, 686, 687, 688, 689, 689, 690, 691, 692, 693, 694, 695, 696, 697, 698, 699, 699, 700, 701, 702, 703, 704, 705, 706, 707, 708, 709, 709, 710, 711, 712, 713, 714, 715, 716, 717, 718, 719, 719, 720, 721, 722, 723, 724, 725, 726, 727, 728, 729, 729, 730, 731, 732, 733, 734, 735, 735, 736, 737, 738, 739, 739, 740, 741, 742, 743, 744, 744, 745, 746, 747, 747, 748, 749, 749, 750, 751, 751, 752, 752, 753, 753, 754, 754, 755, 755, 756, 756, 757, 757, 758, 758, 759, 759, 760, 760, 761, 761, 762, 762, 763, 763, 764, 764, 765, 765, 766, 766, 767, 767, 768, 768, 769, 769, 770, 770, 771, 771, 772, 772, 773, 773, 774, 774, 775, 775, 776, 776, 777, 777, 778, 778, 779, 779, 780, 780, 781, 781, 782, 782, 783, 783, 784, 784, 785, 785, 786, 786, 787, 787, 788, 788, 789, 789, 790, 790, 791, 791, 792, 792, 793, 793, 794, 794, 795, 795, 796, 796, 797, 797, 798, 798, 799, 799, 800, 800, 801, 801, 802, 802, 803, 803, 804, 804, 805, 805, 806, 806, 807, 807, 808, 808, 809, 809, 810, 810, 811, 811, 812, 812, 813, 813, 814, 814, 815, 815, 816, 816, 817, 817, 818, 818, 819, 819, 820, 820, 821, 821, 822, 822, 823, 823, 824, 824, 825, 825, 826, 826, 827, 827, 828, 828, 829, 829, 830, 830, 831, 831, 832, 832, 833, 833, 834, 834, 835, 835, 836, 836, 837, 837, 838, 838, 839, 839, 840, 840, 841, 841, 842, 842, 843, 843, 844, 844, 845, 845, 846, 846, 847, 847, 848, 848, 849, 849, 850, 850, 851, 851, 852, 852, 853, 853, 854, 854, 855, 855, 856, 856, 857, 857, 858, 858, 859, 859, 860, 860, 861, 861, 862, 862, 863, 863, 864, 864, 865, 865, 866, 866, 867, 867, 868, 868, 869, 869, 870, 870, 871, 871, 872, 872, 873, 873, 874, 874, 875, 875, 876, 876, 877, 877, 878, 878, 879, 879, 880, 880, 881, 881, 882, 882, 883, 883, 884, 884, 885, 885, 886, 886, 887, 887, 888, 888, 889, 889, 890, 890, 891, 891, 892, 892, 893, 893, 894, 894, 895, 895, 896, 896, 897, 897, 898, 898, 899, 899, 900, 900, 901, 901, 902, 902, 903, 903, 904, 904, 905, 905, 906, 906, 907, 907, 908, 908, 909, 909, 910, 910, 911, 911, 912, 912, 913, 913, 914, 914, 915, 915, 916, 916, 917, 917, 918, 918, 919, 919, 920, 920, 921, 921, 922, 922, 923, 923, 924, 924, 925, 925, 926, 926, 927, 927, 928, 928, 929, 929, 930, 930, 931, 931, 932, 932, 933, 933, 934, 934, 935, 935, 936, 936, 937, 937, 938, 938, 939, 939, 940, 940, 941, 941, 942, 942, 943, 943, 944, 944, 945, 945, 946, 946, 947, 947, 948, 948, 949, 949, 950, 950, 951, 951, 952, 952, 953, 953, 954, 954, 955, 955, 956, 956, 957, 957, 958, 958, 959, 959, 960, 960, 961, 961, 962, 962, 963, 963, 964, 964, 965, 965, 966, 966, 967, 967, 968, 968, 969, 969, 970, 970, 971, 971, 972, 972, 973, 973, 974, 974, 975, 975, 976, 976, 977, 977, 978, 978, 979, 979, 980, 980, 981, 981, 982, 982, 983, 983, 984, 984, 985, 985, 986, 986, 987, 987, 988, 988, 989, 989, 990, 990, 991, 991, 992, 992, 993, 993, 994, 994, 995, 995, 996, 996, 997, 997, 998, 998, 999, 999, 1000, 1000, 1001, 1001, 1002, 1002, 1003, 1003, 1004, 1004, 1005, 1005, 1006, 1006, 1007, 1007, 1008, 1008, 1009, 1009, 1010, 1010, 1011, 1011, 1012, 1012, 1013, 1013, 1014, 1014, 1015, 1015, 1016, 1016, 1017, 1017, 1018, 1018, 1019, 1019, 1020, 1020, 1021, 1021, 1022, 1022, 1023, 1023, 1024, 1024, 1025, 1025, 1026, 1026, 1027, 1027, 1028, 1028, 1029, 1029, 1030, 1030, 1031, 1031, 1032, 1032, 1033, 1033, 1034, 1034, 1035, 1035, 1036, 1036, 1037, 1037, 1038, 1038, 1039, 1039, 1040, 1040, 1041, 1041, 1042, 1042, 1043, 1043, 1044, 1044, 1045, 1045, 1046, 1046, 1047, 1047, 1048, 1048, 1049, 1049, 1050, 1050, 1051, 1051, 1052, 1052, 1053, 1053, 1054, 1054, 1055, 1055, 1056, 1056, 1057, 1057, 1058, 1058, 1059, 1059, 1060, 1060, 1061, 1061, 1062, 1062, 1063, 1063, 1064, 1064, 1065, 1065, 1066, 1066, 1067, 1067, 1068, 1068, 1069, 1069, 1070, 1070, 1071, 1071, 1072, 1072, 1073, 1073, 1074, 1074, 1075, 1075, 1076, 1076, 1077, 1077, 1078, 1078, 1079, 1079, 1080, 1080, 1081, 1081, 1082, 1082, 1083, 1083, 1084, 1084, 1085, 1085, 1086, 1086, 1087, 1087, 1088, 1088, 1089, 1089, 1090, 1090, 1091, 1091, 1092, 1092, 1093, 1093, 1094, 1094, 1095, 1095, 1096, 1096, 1097, 1097, 1098, 1098, 1099, 1099, 1100, 1100, 1101, 1101, 1102, 1102, 1103, 1103, 1104, 1104, 1105, 1105, 1106, 1106, 1107, 1107, 1108, 1108, 1109, 1109, 1110, 1110, 1111, 1111, 1112, 1112, 1113, 1113, 1114, 1114, 1115, 1115, 1116, 1116, 1117, 1117, 1118, 1118, 1119, 1119, 1120, 1120, 1121, 1121, 1122, 1122, 1123, 1123, 1124, 1124, 1125, 1125, 1126, 1126, 1127, 1127, 1128, 1128, 1129, 1129, 1130, 1130, 1131, 1131, 1132, 1132, 1133, 1133, 1134, 1134, 1135, 1135, 1136, 1136, 1137, 1137, 1138, 1138, 1139, 1139, 1140, 1140, 1141, 1141, 1142, 1142, 1143, 1143, 1144, 1144, 1145, 1145, 1146, 1146, 1147, 1147, 1148, 1148, 1149, 1149, 1150, 1150, 1151, 1151, 1152, 1152, 1153, 1153, 1154, 1154, 1155, 1155, 1156, 1156, 1157, 1157, 1158, 1158, 1159, 1159, 1160, 1160, 1161, 1161, 1162, 1162, 1163, 1163, 1164, 1164, 1165, 1165, 1166, 1166, 1167, 1167, 1168, 1168, 1169, 1169, 1170, 1170, 1171, 1171, 1172, 1172, 1173, 1173, 1174, 1174, 1175, 1175, 1176, 1176, 1177, 1177, 1178, 1178, 1179, 1179, 1180, 1180, 1181, 1181, 1182, 1182, 1183, 1183, 1184, 1184, 1185, 1185, 1186, 1186, 1187, 1187, 1188, 1188, 1189, 1189, 1190, 1190, 1191, 1191, 1192, 1192, 1193, 1193, 1194, 1194, 1195, 1195, 1196, 1196, 1197, 1197, 1198, 1198, 1199, 1199, 1200, 1200, 1201, 1201, 1202, 1202, 1203, 1203, 1204, 1204, 1205, 1205, 1206, 1206, 1207, 1207, 1208, 1208, 1209, 1209, 1210, 1210, 1211, 1211, 1212, 1212, 1213, 1213, 1214, 1214, 1215, 1215, 1216, 1216, 1217, 1217, 1218, 1218, 1219, 1219, 1220, 1220, 1221, 1221, 1222, 1222, 1223, 1223, 1224, 1224, 1225, 1225, 1226, 1226, 1227, 1227, 1228, 1228, 1229, 1229, 1230, 1230, 1231, 1231, 1232, 1232, 1233, 1233, 1234, 1234, 1235, 1235, 1236, 1236, 1237, 1237, 1238, 1238, 1239, 1239, 1240, 1240, 1241, 1241, 1242, 1242, 1243, 1243, 1244, 1244, 1245, 1245, 1246, 1246, 1247, 1247, 1248, 1248, 1249, 1249, 1250, 1250, 1251, 1251, 1252, 1252, 1253, 1253, 1254, 1254, 1255, 1255, 1256, 1256, 1257, 1257, 1258, 1258, 1259, 1259, 1260, 1260, 1261, 1261, 1262, 1262, 1263, 1263, 1264, 1264, 1265, 1265, 1266, 1266, 1267, 1267, 1268, 1268, 1269, 1269, 1270, 1270, 1271, 1271, 1272, 1272, 1273, 1273, 1274, 1274, 1275, 1275, 1276, 1276, 1277, 1277, 1278, 1278, 1279, 1279, 1280, 1280, 1281, 1281, 1282, 1282, 1283, 1283, 1284, 1284, 1285, 1285, 1286, 1286, 1287, 1287, 1288, 1288, 1289, 1289, 1290, 1290, 1291, 1291, 1292, 1292, 1293, 1293, 1294, 1294, 1295, 1295, 1296, 1296, 1297, 1297, 1298, 1298, 1299, 1299, 1300, 1300, 1301, 1301, 1302, 1302, 1303, 1303, 1304, 1304, 1305, 1305, 1306, 1306, 1307, 1307, 1308, 1308, 1309, 1309, 1310, 1310, 1311, 1311, 1312, 1312, 1313, 1313, 1314, 1314, 1315, 1315, 1316, 1316, 1317, 1317, 1318, 1318, 1319, 1319, 1320, 1320, 1321, 1321, 1322, 1322, 1323, 1323, 1324, 1324, 1325, 1325, 1326, 1326, 1327, 1327, 1328, 1328, 1329, 1329, 1330, 1330, 1331, 1331, 1332, 1332, 1333, 1333, 1334, 1334, 1335, 1335, 1336, 1336, 1337, 1337, 1338, 1338, 1339, 1339, 1340, 1340, 1341, 1341, 1342, 1342, 1343, 1343, 1344, 1344, 1345, 1345, 1346, 1346, 1347, 1347, 1348, 1348, 1349, 1349, 1350, 1350, 1351, 1351, 1352, 1352, 1353, 1353, 1354, 1354, 1355, 1355, 1356, 1356, 1357, 1357, 1358, 1358, 1359, 1359, 1360, 1360, 1361, 1361, 1362, 1362, 1363, 1363, 1364, 1364, 1365, 1365, 1366, 1366, 1367, 1367, 1368, 1368, 1369, 1369, 1370, 1370, 1371, 1371, 1372, 1372, 1373, 1373, 1374, 1374, 1375, 1375, 1376, 1376, 1377, 1377, 1378, 1378, 1379, 1379, 1380, 1380, 1381, 1381, 1382, 1382, 1383, 1383, 1384, 1384, 1385, 1385, 1386, 1386, 1387, 1387, 1388, 1388, 1389, 1389, 1390, 1390, 1391, 1391, 1392, 1392, 1393, 1393, 1394, 1394, 1395, 1395, 1396, 1396, 1397, 1397, 1398, 1398, 1399, 1399, 1400, 1400, 1401, 1401, 1402, 1402, 1403, 1403, 1404, 1404, 1405, 1405, 1406, 1406, 1407, 1407, 1408, 1408, 1409, 1409, 1410, 1410, 1411, 1411, 1412, 1412, 1413, 1413, 1414, 1414, 1415, 1415, 1416, 1416, 1417, 1417, 1418, 1418, 1419, 1419, 1420, 1420, 1421, 1421, 1422, 1422, 1423, 1423, 1424, 1424, 1425, 1425, 1426, 1426, 1427, 1427, 1428, 1428, 1429, 1429, 1430, 1430, 1431, 1431, 1432, 1432, 1433, 1433, 1434, 1434, 1435, 1435, 1436, 1436, 1437, 1437, 1438, 1438, 1439, 1439, 1440, 1440, 1441, 1441, 1442, 1442, 1443, 1443, 1444, 1444, 1445, 1445, 1446, 1446, 1447, 1447, 1448, 1448, 1449, 1449, 1450, 1450, 1451, 1451, 1452, 1452, 1453, 1453, 1454, 1454, 1455, 1455, 1456, 1456, 1457, 1457, 1458, 1458, 1459, 1459, 1460, 1460, 1461, 1461, 1462, 1462, 1463, 1463, 1464, 1464, 1465, 1465, 1466, 1466, 1467, 1467, 1468, 1468, 1469, 1469, 1470, 1470, 1471, 1471, 1472, 1472, 1473, 1473, 1474, 1474, 1475, 1475, 1476, 1476, 1477, 1477, 1478, 1478, 1479, 1479, 1480, 1480, 1481, 1481, 1482, 1482, 1483, 1483, 1484, 1484, 1485, 1485, 1486, 1486, 1487, 1487, 1488, 1488, 1489, 1489, 1490, 1490, 1491, 1491, 1492, 1492, 1493, 1493, 1494, 1494, 1495, 1495, 1496, 1496, 1497, 1497, 1498, 1498, 1499, 1499, 1500, 1500, 1501

78

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

do - na re - qui - em Tu e - is Do - mi-ne

do - na re - qui - em Tu e - is Do - mi-ne

do - na re - qui - em Tu e - is Do - mi-ne

do - na re - qui - em Tu e - is Do - mi-ne

3 3 3 3 3 3

Copyright 2007 © Editora Pontes
www.editorapontes.com.br

86

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. [mp]

A. [mp]

T. [mp]

B. [mp]

Vln. I [mp]

Vln. II [mp]

Vla. [mp]

Vc. [mp]

Cb. [mp]

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

96

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

in - dul - gen - ti - ae lo - cum in - dul - gen - ti -
 in - dul - gen - ti - ae lo - cum in - dul - gen - ti -
 in - dul - gen - ti - ae lo - cum in - dul - gen - ti -
 in - dul - gen - ti - ae lo₃ cum in₃ dul - gen - ti -

100

Fl. I [mf]

Fl. II [mf]

Fgt. [mf]

Cor. I e II [mf] [mf]

Tpt. I e II [mf]

S. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

A. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

T. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

B. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

Vln. I [mf]

Vln. II [mf]

Vla. [mf]

Vc. [mf]

Cb. [mf]

104

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

do - na re - qui - em.

A.

do - na re - qui - em.

T.

do - na re - qui - em.

B.

do - na re - qui - em.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Largo [♩ = 60]**Verso**

Fl. I

[*mf*]

Fl. II

[*mf*]

Fgt.

[*mf*]

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

[*mf*]

Qui ven-tu - rus est Qui ven-tu - rus est ju - di - ca - re vi - vos et

A.

[*mf*]

Qui ven-tu - rus est Qui ven-tu - rus est Ju - di - ca - re et

T.

[*mf*]

Qui ven-tu - rus est Qui ven-tu - rus est Ju - di - ca - re et

B.

[*mf*]

Qui ven-tu - rus est Qui ven-tu - rus est Ju - di - ca - re et

Vln. I

[*mf*]

Vln. II

[*mf*]

Vla.

[*mf*]

Vc.

[*mf*]

Cb.

[*mf*]

Solo

[Solo]

[Solo]

V tr

4

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mor - tu - os et sae - cu - lum per i - - - gnem.
mor - tu - os et sae - cu - lum per i - - - gnem.
mor - tu - os et sae - cu - lum per i - - - gnem.
mor - tu - os per i - - - gnem.

Allegro [♩ = 120]

6

Fl. I [mf]

Fl. II [mf]

Fgt. [mf]

Cor. I e II [mf]

Tpt. I e II [mf]

S. Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

A. Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

T. Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

B. Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

Vln. I [mf]

Vln. II [mf]

Vla. [mf]

Vc. [mf]

Cb. [mf]

14

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Tu e - is Do - mi - ne Do - mi - ne do - na [f]

Tu e - is Do - mi - ne Do - mi - ne do - na [f]

Tu e - is Do - mi - ne Do - mi - ne do - na [f]

Tu e - is Do - mi - ne Do - mi - ne do - na [f]

Tu e - is Do - mi - ne Do - mi - ne do - na [f]

Tu e - is Do - mi - ne Do - mi - ne do - na [f]

18

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. [mp]

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

A. [mp]

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

T. [mp]

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

B. [mp]

re - qui em et lo - cum in - dul - gen - ti - ae

Vln. I [mp]

Vln. II [mp]

Vla. [mp]

Vc. [mp]

Cb. [mp]

23

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

et lo - cum in - dul-gen - ti - ae et lo - cum
[pp]

28

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

in - dul - gen - ti - ae lo - cum in - dul - gen - ti -
in - dul - gen - ti - ae lo - cum in - dul - gen - ti -
in - dul - gen - ti - ae lo - cum in - dul - gen - ti -
in - dul - gen - ti - ae lo₃ - cum in₃ - dul - gen - ti -

32

Fl. I [mf]

Fl. II [mf]

Fgt. [mf]

Cor. I e II [mf] [mf]

Tpt. I e II [mf]

S. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

A. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

T. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

B. [mf]
ae Tu e - is Do - mi-ne Tu e - is Do - mi-ne

Vln. I [mf]

Vln. II [mf]

Vla. [mf]

Vc. [mf]

Cb. [mf]

36

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

do - na re - qui - em.

A.

do - na re - qui - em.

T.

do - na re - qui - em.

B.

do - na re - qui - em.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

3º Responsório

Andante [♩ = 90]

39

Fl. I [p]

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II

Tpt. I e II [p] [p]

S.

A.

T.

B.

Vln. I p

Vln. II [p] V

Vla. [p] V

Vc. [p] V

Cb. [p] V

46

Fl. I [f] [f]

Fl. II [f] [f]

Fgt. [f] [f]

Cor. I e II f [p] p p

Tpt. I e II [f] [p] [p] [f] [f]

S. Quan-do ve-ne - ris ju-di - ca - re ter - ram quan - do
[f] [p] [f]

A. Do-mi - ne quan-do ve-ne - ris ju-di - ca - re ter - ram Do-mi - ne quan - do
[f] p [f]

T. Quan-do ve-ne - ris ju-di - ca - re ter - ram quan do
[f] [p] [f]

B. Quan-do ve-ne - ris ju-di - ca - re ter - ram quan do
[f] [p] [f]

Vln. I f [p] f

Vln. II [f] [p] [f]

Vla. [f] [p] [f]

Vc. [f] [p] [f]

Cb. [f] [p] [f]

52

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ve-ne-ris ju-di - ca-re ter - ram u - bi me abs-con-dam u - bi me abs

ve-ne-ris ju-di - ca-re ter - ram u - bi me abs-con-dam u - bi me abs

ve-ne-ris ju-di - ca - reter - ram u - bi me abs-con-dam u - bi me abs

ve-ne-ris ju-di - ca-re ter - ram u - bi me abs-con-dam u - bi me abs

p

[p]

58

Fl. I - [mf] [f]

Fl. II - [mf] [f]

Fgt. - [mf] [f]

Cor. I e II - [mf] [f]

Tpt. I e II - [mf] [f]

S. con-dam u - bi me abs - con - dam a vul - tu i - rae [f]

A. con-dam u - bi me abs - con - dam a vul - tu i - rae [f]

T. con-dam u - bi me abs - con - dam a vul - tu i - rae [f]

B. con-dam u - bi me abs - con - dam a vul - tu i - rae [f]

Vln. I - [mf] [f]

Vln. II - [mf] [f]

Vla. - [mf] [f]

Vc. - [mf] [f]

Cb. - [mf] [f]

63

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

tu - ae i - rae tu - - - ae.

tu - ae i - rae tu - - - ae.

tu - ae i - rae tu - - - ae.

tu - ae i - rae tu - - - ae.

tu - ae i - rae tu - - - ae.

Allegro [♩ = 120]

66

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a Qui - a pec -

Pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a

Pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a

[mp]

[p]

[mp]

[mp]

[mp]

[p]

[mp]

[mp]

[mp]

[mp]

73

Fl. I

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II

Tpt. I e II [p]

S.

-ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me -

A. [p]

pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me -

T. [p]

pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me - [p]

B.

vi - ta me -

Vln. I

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

79

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[mf] [mf] [mf]

a qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta

[mf] [mf]

-a qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta

[mf]

-a qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta

[mf]

-a qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta

[mf]

[mf]

[mf]

[mf]

[mf]

[mf]

85

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

vi - ta me - - a.

vi - ta me - - a.

vi - ta me - - a.

in vi - ta me - - a.

Largo [♩ = 64]

Verso

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

Com mis - sa_ me - a pa - ve - sco et an - te te e - ru - be -

A.

Com mis - sa_ me - a pa - ve - sco et an - te te e - ru - be -

T.

pa - ve - - sco et an - te te e - ru - be -

B.

An - te

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

8

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

sco Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re

sco Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re

te Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re

[p]

[p]

p

[p]

[p]

[p]

[p]

[p]

[p]

[p]

[p]

13

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

no - li me con - dem - na - re no - li

no - li me con - dem - na - re no - li

no - li me con - dem - na - re no - li

no - li me con - dem - na - re no - li

no - li me con - dem - na - re no - li

18

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

me con - dem - na - re.

21 Allegro [♩ = 120]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[mp] [p]

[mp]

[mp]

Qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a Qui - a pec -
[mp]

Pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a
[mp]

Pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a

Allegro [♩ = 120]

[mp]

[mp]

[mp]

[mp]

28

Fl. I

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II

Tpt. I e II [p]

S.

-ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me - a

A. [p]

pec-ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me - a

T. [p]

pec-ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me - a

B. [p]

vi - ta me - a

Vln. I

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

41

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

me - - - a.

182 Largo [♩ = 32]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. [mf]

A. [mf]

T. [mf]

B. [mf]

Vln. I [mf]

Vln. II [mf]

Vla. [mf]

Vc. [mf]

Cb. [mf]

186 **Allegro [♩ = 120]**

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[mp] [p]

[mp]

[mp]

Qui - a pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a Qui - a pec -
[mp]

Pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a
[mp]

Pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a

Qui - a pec -
[mp]

Pec - ca - vi ni - mis in vi - ta me - a

Allegro [♩ = 120]

[mp]

[mp]

[mp]

[mp]

193

Fl. I

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II

Tpt. I e II [p]

S.

-ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me - a

A. [p]

pec-ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me - a

T. [p]

pec-ca - vi ni - mis in vi - ta me - a vi - ta me - a

B. [p]

vi - ta me - a

Vln. I

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

205

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

vi - ta me - a.

A.

vi - ta me - a.

T.

vi - ta me - a.

B.

in vi - ta me - a.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Andante [♩ = 92]

Fl. I c *p*

Fl. II c

Fgt. c [p]

Cor. I e II c

Tpt. I e II c

S. c [p] Solo
Me-men-to me - i De - us me men-to me - i De - us

A. c

T. c

B. c

Vln. I c [p]

Vln. II c [p]

Vla. c [p]

Vc. c [p]

Cb. c [p]

213

Fl. I [mf]

Fl. II [mf]

Fgt. [mf]

Cor. I e II [mf]

Tpt. I e II [mf] [mf]

S. qui - a ven - tus est qui - a ven - tus est vi - ta me - a [mf]

A. qui - a ven - tus est qui - a ven - tus est vi - ta me - a [mf]

T. qui - a ven - tus est qui - a ven - tus est vi - ta me - a [mf]

B. qui - a ven - tus est qui - a ven - tus est vi - ta me - a

Vln. I [mf]

Vln. II [mf]

Vla. [mf]

Vc. [mf]

Cb. [mf]

216

Fl. I [p]

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II

Tpt. I e II [p]

S. p
qui - a ven - tus est vi - ta me - a me - men-to

A. p
qui - a ven - tus est vi - ta me - a me - men-to

T. p
qui - a ven - tus est vi - ta me - a me - men-to

B. p
qui - a ven - tus est vi - ta me - a me - men-to

Vln. I [p]

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

219

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

me - - i De - - - us.

A.

me - - i De - - - us.

T.

me - - i De - - - us.

B.

me - - i De - - - us.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Allegro [♩ = 120]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

A.

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

T.

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

B.

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

Vln. I

f

Vln. II

f

Vla.

f

Vc.

f

Cb.

f

8

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

Nec as - pi - ci - at me vi -

A.

Nec as - pi - ci - at me vi -

T.

Nec as - pi - ci - at me vi -

B.

Nec as - pi - ci - at me vi -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

14

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

- sus ho - mi - nis.
 - sus ho - mi - nis.
 - sus ho - mi - nis.
 - sus ho - mi - nis.

Largo [♩ = 56]

219

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B. *f Solo*
De pro - fun - dis cla - ma - vi ad te__ Do-mi-ne cla - ma - vi ad te__

Vln. I
[*f*]

Vln. II
[*f*]

Vla.
[*f*]

Vc.
[*f*]

Cb.
[*f*]

224

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Do-mi-ne de pro-fun-dis cla-ma vi_ad_te_ Do-mi-ne cla-ma vi_ad_te_

230

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[**p**]

Do-mi - ne ex - au - di ex - au-di vo-cem me - am.

[**p**]

Do-mi - ne ex - au - di ex - au-di vo-cem me - am.

[**p**]

Do-mi - ne ex - au - di ex - au-di vo-cem me - am.

Do - mi ne cl a - ma vi_ ad te_ Do-mi ne cl a - ma vi_ ad te_ Do-mi-ne.

Allegro [♩ = 120]

236

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

Nec as - pi - ci - at me - vi - sus ho - mi - nis

f

243

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

Nec as - - - pi - - ci -

A.

Nec as - - - pi - - ci -

T.

Nec as - - - pi - - ci -

B.

Nec as - - - pi - - ci -

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

246

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

at me vi - - - -

at me vi - - - -

at me vi - - - -

at me vi - - - sus

250

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

sus ho - mi - nis.

sus ho - mi - nis.

sus ho - mi - nis.

ho - - mi - nis.

Largo [♩ = 54]

257

Fl. I [f]

Fl. II [f]

Fgt. [f]

Cor. I e II [f]

Tpt. I e II [f]

S.

A. [mf] Solo
Hei mi-hi Do-mi - ne

T. 8

B.

Vln. I f

Vln. II f

Vla. [f] p

Vc. [f] [p]

Cb. [f] p

261

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. Tutti

A.
hei mi-hi Do - mi-ne qui - a pec ca - vi ni - mis in vi - ta me - a

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

264

Fl. I [f]

Fl. II [f]

Fgt. [f]

Cor. I e II [f]

Tpt. I e II [f]

S. Quid fa - ci - am mi - ser u - bi fu - gi - am [f]

A. quid fa - ci - am mi - ser u - bi fu - gi - am [f]

T. Quid fa - ci - am mi - ser u - bi fu - gi - am [f]

B. Quid fa - ci - am mi - ser u - bi fu - gi - am

Vln. I [f]

Vln. II [f]

Vla. f

Vc. [f]

Cb. [f]

266

Fl. I [p]

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II [p]

Tpt. I e II [p]

S. *p*
ni - si ad te De - us me - us.

A. *p*
ni - si ad te De - us me - us.

T. *p*
ni - si ad te De - us me - us.

B. *p*
ni - si ad te De - us me - us.

Vln. I *p*

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. *p*

269

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Allegro [♩ = 120]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

[f]

Cor. I e II

[f]

Tpt. I e II

[f]

S.

f

mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

A.

f

mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

T.

f

mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

B.

f

mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

Vln. I

[f]

Vln. II

[f]

Vla.

[f]

Vc.

[f]

Cb.

[f]

8

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ris in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -
ris_____ in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -
ris_____ in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -
ris_____ in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -

15

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ris dum ve - ne - ris____ in no vis - - si - mo

ris____ in no - vis - si - mo di - - e dum

ris____ in no - vis - si - mo di - - e dum

ris dum ve - ne - ris____ in no vis - - si - mo

21

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

di - - e dum ve - ne -

ve - ne - ris dum ve - ne -

ve - ne - ris dum ve - ne -

di - - e dum ve - ne -

di - - e dum ve - ne -

27

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ris in no - vis - si - mo di - e.
 ris in no - vis - si - mo di - e.
 ris in no - vis - si - mo di - e.
 ris in no - vis - si - mo di - e.

Largo [♩ = 52]

Verso

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. *mp*

A. *mp*

T. *mp*

B. *mp*

Vln. I *mp*

Vln. II *mp*

Vla. *mp*

Vc. *mp*

Cb. *mp*

5

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

sed tu Do - mi-ne suc - cur - re e - i.

Allegro [♩ = 120]

7

Fl. I

Fl. II

Fgt.

[f]

Cor. I e II

[f]

Tpt. I e II

[f]

S.

f

mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

A.

f

mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

T.

f

8 mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

B.

f

mi - se - re - re mi - se - re - re me - i dum ve - ne -

Vln. I

[f]

Vln. II

[f]

Vla.

[f]

Vc.

[f]

Cb.

[f]

14

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ris in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -

ris _____ in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -

ris _____ in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -

ris _____ in no vis - si - mo di - e dum ve-ne -

21

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ris dum ve - ne - ris____ in no vis - - - si - mo

ris____ in no - vis - si - mo di - - - e dum

ris____ in no - vis - si - mo di - - - e dum

ris dum____ ve - ne - ris____ in no vis - - - si - mo

27

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

di - - e dum ve - ne

ve - ne - ris dum ve - ne

ve - ne - ris dum ve - ne

di - - e dum ve - ne

di - - e dum ve - ne

33

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ris in no - vis - si - mo di - e.

ris in no - vis - si - mo di - e.

ris in no - vis - si - mo di - e.

ris in no - vis - si - mo di - e.

Moderato [♩ = 60]

6º Responsório

101

39

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Solo

43

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.
8 Ne re - cor - de - ris pec - ca - ta me - a Do-mi-ne

Duo

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

47

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A. [mf]

Ne re - cor - de - ris pec - ca - ta me - a Do-mi-ne

T.

ne re - cor - de - ris pec - ca - ta me - a Do-mi-ne

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

51

Fl. I [p]

Fl. II

Fgt. **p**

Cor. I e II

Tpt. I e II [p]

Tutti [p]

S. Dum ve - ne - ris ju - di -

A. Dum ve - ne - ris ju - di -

T. Dum ve - ne - ris ju - di -

B. Dum ve - ne - ris ju - di -

Vln. I [p]

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. **p**

Cb. **p**

54

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ca - re sae - cu - lum per i - gnem

ca - re sae - cu - lum per i - gnem

ca - re sae - cu - lum per i - gnem

ca - re sae - cu - lum per i - gnem

[*f*] [*p*]

[*f*] [*p*]

[*f*]

f

[*p*]

[*p*]

[*f*]

[*p*]

[*p*]

f

[*p*]

58

Fl. I [p]

Fl. II

Fgt. p

Cor. I e II p

Tpt. I e II

S. [p] Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

A. [p] Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

T. [p] 8 Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

B. [p] Dum ve - ne - ris ju - di - ca - re

Vln. I [p]

Vln. II

Vla.

Vc. p

Cb. p

62

Fl. I [f] [p]

Fl. II [f] [p]

Fgt. [f] [p]

Cor. I e II f [p]

Tpt. I e II f p p [p]

S. f p sae - cu-lum per i - - - gnem.

A. f sae - cu-lum per i - - - gnem.

T. f sae - cu-lum per i - - - gnem.

B. f sae - cu-lum per i - - - gnem.

Vln. I [f] [p]

Vln. II [f] [p]

Vla. [f] [p]

Vc. [f] [p]

Cb. [f] [p]

Largo [♩ = 48]

65

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. [p]

A. [p]

T. [p]

B. [p]

Vln. I [p]

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

Di - ri ge Do mi ne De - us me - us incons pe ctu tu - o vi - am me - am.

Di - ri ge Do mi ne De - us me - us incons pe ctu tu - o vi - am me - am.

Di - ri ge Do mi ne De - us me - us incons pe ctu tu - o vi - am me - am.

Di - ri ge Do mi ne De - us me - us incons pe ctu tu - o vi - am me - am.

Allegro [♩ = 120]

Fl. I

[mf]

Fl. II

[mf]

Fgt.

[mf]

Cor. I e II

[mf]

Tpt. I e II

S.

[mf]

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

A.

[mf]

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

T.

[mf]

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

B.

[mf]

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

Vln. I

[mf]

Vln. II

[mf]

Vla.

[mf]

Vc.

[mf]

Cb.

[mf]

6

Fl. I [f] p

Fl. II [f] p

Fgt. [f] p

Cor. I e II [f] p

Tpt. I e II - - -

S. [f] [p] sae - cu - lum per i - gnem Dum ve - ne - ris

A. [f] [p] sae - cu - lum per i - gnem Dum ve - ne - ris

T. [f] [p] sae - cu - lum per i - gnem Dum ve - ne - ris

B. [f] [p] sae - cu - lum per i - gnem Dum ve - ne - ris

Vln. I [f] [p]

Vln. II [f] [p]

Vla. [f] [p]

Vc. [f] [p]

Cb. [f] [p]

Largo [♩ = 60]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

Re - qui-em ae - ter - nam ae - ter - nam do - na e - is

[mp]

5

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[**p**]

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a

Do - mi - ne et lux per - pe - tu - a

p

p

p

p

[**p**]

[**p**]

8

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

lu - ce - at lu - ce - at e - - - - is.

Allegro [♩ = 120]

12

Fl. I

[mf]

Fl. II

[mf]

Fgt.

[mf]

Cor. I e II

[mf]

Tpt. I e II

S.

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

A.

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

T.

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

B.

Dum ve - ne-ris ju - di - ca - re ju - di - ca - re

Vln. I

[mf]

Vln. II

[mf]

Vla.

[mf]

Vc.

[mf]

Cb.

[mf]

17

Fl. I [f] p

Fl. II [f] p

Fgt. [f] p

Cor. I e II [f] p

Tpt. I e II [f] p

S. sae - cu-lum per i - gnem Dum ve - ne-ris
[f] [p]

A. sae - cu-lum per i - gnem Dum ve - ne-ris
[f] [p]

T. sae - cu-lum per i - gnem Dum ve - ne-ris
[f] [p]

B. sae - cu-lum per i - gnem Dum ve - ne-ris
[f] [p]

Vln. I [f] [p]

Vln. II [f] [p]

Vla. [f] [p]

Vc. [f] [p]

Cb. [f] [p]

7º Responsório

Moderato [♩ = 90]

348

Fl. I

[**p**]

Fl. II

[**p**]

Fgt.

[**p**]

Cor. I e II

[**p**]

Tpt. I e II

[**p**]

S.

A.

T.

B.

Vln. I

p

Vln. II

[**p**]

Vla.

[**p**]

Vc.

[**p**]

Cb.

[**p**]

355

Fl. I [f] [f]

Fl. II [f] [f]

Fgt. [f] [f]

Cor. I e II f [p] p

Tpt. I e II [f] [p] [f]

S. - Me quo - ti - di - ae et non me pe-ni - ten - tem me quo-

A. [f] [p] [f]
Pec - can-tem me quo - ti - di - ae et non me pe-ni - ten - tem Pec - can-tem me quo-

T. [f] p [f]
Me quo - ti - di - ae et non me pe-ni - ten - tem me quo-

B. [f] [p] [f]
Me quo - ti - di - ae et non me pe-ni - ten - tem me quo-

Vln. I f [p] f

Vln. II [f] [p] [f]

Vla. [f] [p] [f]

Vc. [f] [p] [f]

Cb. [f] [p] [f]

361

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor.
I e II

Tpt.
I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

ti - di - ae et non me pe - ni - ten - tem ti - mor mor - tis con - tur - bat

[p]

24

Fl. I [f]

Fl. II [f]

Fgt. [f]

Cor. I e II [f]

Tpt. I e II [f]

S. tur - bat, con - tur - - bat me.

A. tur - bat, con - tur - - bat me.

T. tur - bat, con - tur - - bat me.

B. tur - bat, con - tur - - bat me.

Vln. I [f]

Vln. II [f]

Vla. [f]

Vc. [f]

Cb. [f]

Allegro [♩ = 120]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp-ti-o
In in - fer - no nul - la est re demp-ti-o
In in - fer - no nul - la est re demp-ti-o

7

Fl. I [p]

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II [p]

Tpt. I e II [p]

S. Qui - a in in - fer - no nul - la est nul - la re - [p]

A. in in - fer - no nul - la est nul - la re - [p]

T. in in - fer - no nul - la est nul - la re - [p]

B. nul - la re -

Vln. I p

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

19

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

mi - se - re - re et sal - va me.

A.

mi - se - re - re et sal - va me.

T.

8 mi - se - re - re et sal - va me.

B.

mi - se - re - re et sal - va me.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Andante [♩ = 64]

Fl. I [pp]

Fl. II [pp]

Fgt. [pp]

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. [pp] De - us in no - mi - ne tu - o sal-vum me fac

A. [pp] De - us in no - mi - ne tu - o sal-vum me fac

T. [pp] In no - mi - ne sal-vum me fac

B.

Vln. I [pp]

Vln. II [pp]

Vla. [pp]

Vc. [pp]

Cb. [pp]

7

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

[**p**]

[**p**]

[**p**]

[**p**]

[**p**]

sal - vum me fac et in vir - tu - te tu -

sal - vum me fac et in vir - tu - te tu -

sal - vum me fac et in vir - tu - te tu -

sal - vum me fac et in vir - tu - te tu -

p

[**p**]

[**p**]

[**p**]

[**p**]

[**p**]

[**p**]

[**p**]

12

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

a et in vir - tu - te tua - a

a et in vir - tu - te tua - a

a et in vir - tu - te tua - a

a et in vir - tu - te tua - a

17

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor.
I e II

Tpt.
I e II

S.

vir - tu - te tu - a li - be - ra me.

A.

vir - tu - te tu - a li - be - ra me.

T.

vir - tu - te tu - a li - be - ra me.

B.

vir - tu - te tu - a li - be - ra me.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

21 Allegro [♩ = 120]

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Qui - a in in - fer - no nul - la est re - demp - ti - o Qui - a
In - fer - no nul - la est re demp - ti - o
In - fer - no nul - la est re demp - ti - o

[mp] [p]

[mp]

28

Fl. I

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II

Tpt. I e II [p]

S.

A. [p]

T. [p]

B.

Vln. I

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

in in - fer - no nul - la est nul - la re - demp - ti -
 in in - fer - no nul - la est nul - la re - demp - ti -
 in in - fer - no nul - la est nul - la re - demp - ti -
 nul - la re - demp - ti -

40

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

re - re et sal - va me.

Largo [♩ = 32]

44

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S. [mf]

A. [mf]

T. [mf]

B. [mf]

Vln. I [mf]

Vln. II [mf]

Vla. [mf]

Vc. [mf]

Cb. [mf]

Re qui em ae-ter - nam do-na e - is Do mi ne et luxper pe-tu a lu ce-at e- is.
Re qui em ae-ter - nam do-na e - is Do mi ne et luxper pe-tu a lu ce-at e- is.
Re qui em ae-ter - nam do-na e - is Do mi ne et luxper pe-tu a lu ce-at e- is.
Re qui em ae-ter - nam do-na e - is Do mi ne et luxper pe-tu a lu ce-at e- is.

Allegro [♩ = 120]

48

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

Qui - a in in - fer - no nul - la est re-demp-ti-o Qui - a
In - fer - no nul - la est re demp-ti-o
In - fer - no nul - la est re demp-ti-o

[mp] [p]

[mp]

[p]

55

Fl. I

Fl. II [p]

Fgt. [p]

Cor. I e II [p]

Tpt. I e II [p]

S. in in - fer - no nul - la est nul-la re - demp - ti - o [p]

A. in in - fer - no nul - la est nul-la re - demp - ti - o [p]

T. in in - fer - no nul - la est nul-la re - demp - ti - o [p]

B. nul-la re - demp - ti - o

Vln. I

Vln. II [p]

Vla. [p]

Vc. [p]

Cb. [p]

62

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

mi - se - re - re me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

mi - se - re - re, me - i De - us mi - se -
 [mf]

67

Fl. I

Fl. II

Fgt.

Cor. I e II

Tpt. I e II

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Cb.

re - re et sal - va me.

re - re et sal - va me.

re - re et sal - va me.

re - re et sal - va me.